

LA FÁBRICA DE LA EMPAÑADA

Ponce de León y Duran

EN NUESTRO LOCAL DE MELILLA

El 31 de Agosto

El mayor concurso de reproductores de campo celebrado en la República al que concurrirán los principales establecimientos del país y de la República Argentina.

DURHAM y HERFORD de pedigree inscripto en el H. B. U. de medio peso en un campo.

231 TONOS

DURHAM puros de origen y por cruce

548 TONOS

DURHAM puros de origen y por cruce

Vacas y Vaquillonas

y ganados de cría

Las inscripciones que se reciben hasta el día 28 de Agosto, figurarán en el catálogo respectivo. Las ventas se harán por medio de subasta. Formales informes ocurrirán a nuestro escritorio

AVENIDA GRAL. RONDEAU, 1908.-Montevideo

Asociación Rural del Uruguay

EXPOSICION INTERNACIONAL

A LOS GANADEROS !!

Se previene que el DIA 28 DEL CORRIENTE es inauguración en el PRADO, a las 10 a. m., la PRIMERA EXPOSICION FERIA INTERNACIONAL DE VACUNAS Y LANARES MEMBRAS.

ORDEN DE VENTAS

El mismo día 28 a las 3 DE LA TARDE, se dará principio a las ventas de VACUNAS Y LANARES MEMBRAS en el CORRAL DE LA CAZALA (Arroyo Seco).

LANARES A GALPON Y CAMPO

Su venderán en remate en el local del PRADO, el DIA 29 DEL CORRIENTE a las 9 de la mañana.

VACUNAS A GALPON

Se rematarán en el PRADO, el día 29 a las 3 de la tarde.

Se recomendará a los interesados puntual asistencia a los remates.

Los señores de la casa

IMPORTADOS ESTE AÑO POR

P. & G. HUGHES SIDLEY & POELS

Forman un selecto lote de cuarenta reproductores, que han formado la selección de los entendidos por sus condiciones sobresalientes.

Se rematarán el 30 de Julio

Estos animales se exhibirán en nuestros locales

Céspedes, Arocena & Magarinos

CALLE CERRO LARGO número 875

José L. Laugarou, AGRACIADA Y CUAREM

NOTA: El lote importado por los Sres. Sidley & Poels está en exhibición en el Tattersall Agraciada esquina Cuareim.

PIAN A SUS CONSIGNATARIOS O MAYORISTAS LA

nicotina Real

DEL GOBIERNO FRANCÉS

INFORMES WENZ & CIA AV. GRAL. RONDEAU, 2165

LOCAL WILSON

AVENIDA GRAL. RONDEAU, 1685

PROXIMAMENTE SE REMATARAN

TODOS LOS REPRODUCTORES

HEREFORD Y DURHAM

QUE SE ENCUENTRAN EN EXHIBICION

ENTRE ELLOS HAY PRODUCTOS SOBRESALIENTES

REMATADOR: ENRIQUE ESTEVEZ

TABLA

TRANSACCIONES DE AYER

SITUACION DEL MERCADO

(Especial para EL SIGLO)

Ayer se celebró el primer concurso de ganado en el Prado, a las 10 de la mañana, en el que participaron los señores de la casa.

Los animales que se exhibieron en el Prado, a las 10 de la mañana, en el que participaron los señores de la casa.

Los animales que se exhibieron en el Prado, a las 10 de la mañana, en el que participaron los señores de la casa.

Los animales que se exhibieron en el Prado, a las 10 de la mañana, en el que participaron los señores de la casa.

Los animales que se exhibieron en el Prado, a las 10 de la mañana, en el que participaron los señores de la casa.

Los animales que se exhibieron en el Prado, a las 10 de la mañana, en el que participaron los señores de la casa.

Los animales que se exhibieron en el Prado, a las 10 de la mañana, en el que participaron los señores de la casa.

Los animales que se exhibieron en el Prado, a las 10 de la mañana, en el que participaron los señores de la casa.

Los animales que se exhibieron en el Prado, a las 10 de la mañana, en el que participaron los señores de la casa.

Los animales que se exhibieron en el Prado, a las 10 de la mañana, en el que participaron los señores de la casa.

Los animales que se exhibieron en el Prado, a las 10 de la mañana, en el que participaron los señores de la casa.

Los animales que se exhibieron en el Prado, a las 10 de la mañana, en el que participaron los señores de la casa.

Los animales que se exhibieron en el Prado, a las 10 de la mañana, en el que participaron los señores de la casa.

Los animales que se exhibieron en el Prado, a las 10 de la mañana, en el que participaron los señores de la casa.

Los animales que se exhibieron en el Prado, a las 10 de la mañana, en el que participaron los señores de la casa.

Los animales que se exhibieron en el Prado, a las 10 de la mañana, en el que participaron los señores de la casa.

Los animales que se exhibieron en el Prado, a las 10 de la mañana, en el que participaron los señores de la casa.

Los animales que se exhibieron en el Prado, a las 10 de la mañana, en el que participaron los señores de la casa.

Los animales que se exhibieron en el Prado, a las 10 de la mañana, en el que participaron los señores de la casa.

EL SIGLO

Montevideo, Julio 27 de 1918

LIBERTAD DE IDEAS

Hombres pertenecientes a todos los partidos en que la opinión pública se divide, pero que todos ellos, por propia dignidad, a la disciplina de la prensa y al espíritu de la libertad de ideas, se han comprometido a publicar en esta columna sus opiniones y sus ideas, sin que se les permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

EL SIGLO

Montevideo, Julio 27 de 1918

LIBERTAD DE IDEAS

Hombres pertenecientes a todos los partidos en que la opinión pública se divide, pero que todos ellos, por propia dignidad, a la disciplina de la prensa y al espíritu de la libertad de ideas, se han comprometido a publicar en esta columna sus opiniones y sus ideas, sin que se les permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

EL SIGLO

Montevideo, Julio 27 de 1918

LIBERTAD DE IDEAS

Hombres pertenecientes a todos los partidos en que la opinión pública se divide, pero que todos ellos, por propia dignidad, a la disciplina de la prensa y al espíritu de la libertad de ideas, se han comprometido a publicar en esta columna sus opiniones y sus ideas, sin que se les permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

EL SIGLO

Montevideo, Julio 27 de 1918

LIBERTAD DE IDEAS

Hombres pertenecientes a todos los partidos en que la opinión pública se divide, pero que todos ellos, por propia dignidad, a la disciplina de la prensa y al espíritu de la libertad de ideas, se han comprometido a publicar en esta columna sus opiniones y sus ideas, sin que se les permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

Por eso, Mr. Lorente, no se le permite que se le permita ser objeto de ataques personales o de calumnias.

do numeroso surtido de



416 Montevideo

1. *Chlorophyll a* (Chl *a*) is the primary photosynthetic pigment in most plants and algae. It is a green pigment that absorbs light energy in the blue and red regions of the visible spectrum.

2. *Chlorophyll b* (Chl *b*) is an accessory pigment that absorbs light energy in the blue and orange-red regions. It transfers energy to Chl *a* for photosynthesis.

3. *Carotenoids* are accessory pigments that absorb light energy in the blue and green regions. They include carotenes (orange) and xanthophylls (yellow). They transfer energy to Chl *a* and also protect the plant from photo-oxidative damage.

4. *Xanthophyll cycle* is a process where xanthophylls can be converted to zeaxanthin under high light conditions to dissipate excess energy and protect the photosynthetic apparatus.

5. *Photosynthesis* is the process by which plants convert light energy into chemical energy (glucose) using carbon dioxide and water.

6. *Light intensity* is a key factor affecting the rate of photosynthesis. Higher light intensity generally leads to higher rates of photosynthesis, up to a point.

7. *Temperature* also affects the rate of photosynthesis. Enzymes involved in the process are sensitive to temperature, with an optimal range for activity.

8. *CO₂ concentration* is another factor limiting photosynthesis. Higher concentrations of CO₂ generally increase the rate of photosynthesis.

9. *Water availability* is crucial for photosynthesis. Water is a reactant in the process, and its scarcity can lead to stomatal closure, reducing CO₂ intake.

10. *Plant species* vary in their photosynthetic capacity and the relative proportions of different pigments. For example, some plants have higher concentrations of Chl *b* or carotenoids.

11. *Seasonal changes* can affect the composition of pigments in plants. For instance, autumn colors are often due to the breakdown of chlorophylls, revealing the underlying carotenoids.

12. *Stress factors* like drought, high light, or nutrient deficiency can alter the levels of various pigments and the efficiency of photosynthesis.

13. *Measurement techniques* like spectrophotometry are used to quantify the concentrations of different pigments in plant extracts.

14. *Understanding photosynthesis* is fundamental for fields like agriculture, environmental science, and biotechnology, as it helps in optimizing crop yields and understanding the impact of climate change.

[illegible][illegible]

de la N. N. y el local que se
encuentra a la izquierda de la
puerta de acceso.
El tipo de planta que en Amé-
rica tiene el nombre de "caña
de azúcar" y que produce el
azúcar, es el que se llama "caña
de azúcar" y que produce el
azúcar. Este tipo de planta es
muy común en América y se
encuentra en muchos países.
El tipo de planta que en Amé-
rica tiene el nombre de "caña
de azúcar" y que produce el
azúcar, es el que se llama "caña
de azúcar" y que produce el
azúcar. Este tipo de planta es
muy común en América y se
encuentra en muchos países.

Los vapores de Milánovich

En los círculos marítimos se comenta el hecho de que de un tiempo a esta parte los vapores de la empresa Milánovich al regresar a Montevideo, los buques argentinos no se detienen en nuestro puerto. Ayer el "Ciudad de Buenos Aires" al regresar

«Ayer de mañana los tripulantes de la barca pescadora "La Caprichosa" salieron a las aguas del mar. Encontrándose a unas 20 millas del puerto de Montevideo, se produjeron fuertes vientos que ocasionaron el hundimiento de la embarcación. Se sabe haber explotado una lata de bencina, en consecuencia, se produjo el incendio que ocasionó la muerte de los tripulantes.

En el momento que este matase se produjo, uno de los tripulantes, de nombre José Benarrián, cayó al agua, sobreviviendo a la tragedia. Los oficiales de la embarcación hechos por sus compañeros para salvarlo.

Después de comunicarse el hecho a las autoridades marítimas, han que rescatado de la intemperie y en el estado al fues de instrucción de turno.
